

【ドラマの眼】笑いは孤立しない…………… 別役実…………… 1

【特集】笑いと教育

【鼎談】「笑い」と「教育」…………… 畑澤聖悟 + 平井まどか + 篠原久美子 司会…………… 4

【論考】笑える台詞を書くための漫才分析…………… 篠原久美子…………… 17

【実践】「笑い」を活かした劇指導…………… 小俣誠…………… 23

【PLAY ON!】児童・青少年演劇の災害ボランティア 阪神・淡路大震災からの始まり…………… 松本則子…………… 28

【スポットライト】『道路』 主催 | 日本劇団協議会 / 制作 | 東京演劇アンサンブル…………… 大井則生…………… 30

【連載】演劇する授業 ② 小学校低学年との活動「2」…………… すずきこーた…………… 40

【論考】演劇教育のカリキュラム研究にむけて 文化実践者としての演劇人…………… 川島裕子…………… 46

【報告】演劇教育指導者養成連続セミナー《第四回》報告…………… 高崎彰 + 加藤弘一…………… 34

【お知らせ】2011年富田博之記念 演劇教育の記録(実践・研究) 募集…………… 伊藤行雄…………… 38

【中学生向脚本】『チアリーダー伝説』…………… 照屋洋…………… 51

演劇と教育通信…………… 32  
 掲示板 ● 定例研究会のお知らせ…………… 33  
 6月号のお知らせ…………… 63  
 事務局からの手紙…………… 64  
 編集たんわさ…………… 64



編集委員 | 市橋久生 / 岩川直樹 / 佐々木博 / 篠原久美子 /  
 刀瀬佳夫 / 蓮沼元宏 / 平井まどか /  
 平林正男 / 福田三津夫 代表 / 水野久  
 本文イラスト | 漆原喜一郎  
 表紙デザイン | 佐藤篤司