

【ドラマの眼】心のつながりを育む「演劇と教育」をめざして……………吉田真理子…………… 1

【特集】タブレット時代の子どもたち〜何を育て、何を守るのか〜

【座談会】「一人一台」時代の教室で——CTと子どもからのた・表現・学び

……………渡辺貴裕＋甲斐利恵子＋福井雅洋＋大田貴之＋進行まどゆみ松林陽子…………… 4

【論考】GIGAスクール構想とどう向き合うか……………児美川孝一郎…………… 14

『チャレンジャー』子どもたちの声を聞いてみました。……………編集部…………… 20

【新刊旧刊】「学校では教えてくれない自分を休ませる方法」井上祐紀著……………若狭明美…………… 22

【PLAYON】狂言ってこんなに自由なんだ 20周年迎えた区民の発表の場、歓喜の演で創作狂言を観る……………横山淳子…………… 24

【報告】第11回演劇部外部指導者情報交換会 指導員の立場、廃部危機問題が課題……………本間修一郎…………… 26

【まわり舞台演劇連のメールマガジン特集】…………… 28

【養成部です！】一般社団法人日本演劇教育連盟認定ドラマティッカー（演劇教育指導者）養成プログラム

2022年度養成セミナー詳細決定……………指導者養成部…………… 30

【全劇研】全劇研2022 NEWS ② 第71回全国演劇教育研究集会 シンポジウム／8月全体会・講座紹介…………… 32

【発表会報告】三年ぶりに舞台上で行なわれた中学校演劇関東大会

第11回関東中学校演劇発表会／2022関東中学校演劇コンクール……………田代卓…………… 36

【連載】インタビュー〈教えて！演劇との出会い〉⑮……………畑澤聖悟さんに聞く…………… 40

【連載】げきのある授業②

留学生を対象とした演劇的手法を取り入れた授業 大学の日本語の授業で……………杉山ますよ…………… 44

【リーディング】もて演劇を——地域からの視点②

演劇に触れる機会をつくり続ける 鑑賞と表現で心を育む子ども劇場に……………赤松洋子…………… 50

【中学生向脚本】空がとつても広いから……………関いづみ…………… 54

【中学生向脚本】明日、昨日になる今日……………代市圭吾…………… 66

【声明】NOWAR…ロシアによるウクライナ侵攻武力行為に反対し、即時停戦を訴えます。……………一般社団法人日本演劇教育連盟…………… 80

5+6月の本棚…………… 22

一般社団法人日本演劇教育連盟第3回定期総会のお知らせ…………… 35

上演届・上演許可願に関するお知らせ…………… 38

2022年7+8月合併号のお知らせ…………… 39

理事会通信…………… 81

編集たんわ室…………… 82