

## 【特集】子どものための脚本2024

【発表】2024年子どもが上演する劇脚本募集 発表・選考経過…………… 一般社団法人 日本演劇教育連盟…………… 4

選評…………… 「高校生向脚本」収獲！ 高校生作品四編…………… ふじたあさや…………… 5

「中学生向脚本」上演時の台本をもう一度見直そう…………… いずみ凜…………… 6

「小学生向脚本」創作も脚色も―子どもたちに劇体験を…………… 小森美巳…………… 8

【選考を終えて】よりよい「子どものための脚本」の創作に向けて

「2024年子どもが上演する劇脚本募集」応募作品を読んで…………… 「演劇と教育」編集委員会…………… 9

【報告】子どもたちと劇を創る

「中学校生徒の個性を活かした劇づくり」…………… 田名づとこ…………… 12

「高校」気付いたらいつもできていた…………… 豊嶋了子…………… 16

### ●入選

「中学生向脚本」シンクローション…………… 柏木陽…………… 19

### ●入選

「高校生向脚本」チップス…………… 小川真由…………… 35

### ●準入選

「中学生向脚本」チャチャッと垂らせよ蜘蛛の糸…………… 田中あり子…………… 51

### 2024年 子どもが上演する劇 脚本募集 ■ 受賞作品

【新刊旧刊】『演劇／ドラマの手法とソーシャルワーク教育』小山聡子Ⅱ著…………… 蓮沼元宏…………… 60

【PLAYON】① 進化する人形劇まつりをめざして 池袋いけいけ人形劇まつり…………… 山口有美子…………… 62

② もろはしせいこう「超大型おんがく紙芝居」に没る！…………… 星陽子…………… 64

【まわり舞台】読者からの近況報告…………… 松島恵子＋中田由記＋平井康子…………… 66

【養成部ですー】「ドラマティーチャー」として自信を持って活動するために…………… 照屋洋…………… 68

【全劇研】全劇研2024 NEWS④ 全劇研 in 関西 直前情報…………… 70

【連載】インタビュー〈教えて！ 演劇との出会い〉⑳…………… 赤松洋子さんに聞く…………… 72

【リレー連載】もつと演劇を―地域からの視点⑮

学生的情熱応援プロジェクト―ロケで果たせなかつた演劇公演へのチャレンジ―前編…………… 彼ノ矢恵美…………… 74

【連載】中国の演劇教育の現状⑥

日中異文化協働ワークショップの取り組み―中国本土での実践報告…………… 近藤春菜…………… 78

【報告】一般社団法人 日本演劇教育連盟 2024年度 第五回定期総会

この一年・これからの一年 2023年度事業報告／2024年度活動方針…………… 一般社団法人 日本演劇教育連盟…………… 84

11+12月合併号のお知らせ…………… 67

9+10月の本棚…………… 60

理事会通信…………… 89

編集たんわさ…………… 90