

## 【特集】子どものための脚本2024

【発表】2024年子どもが上演する劇脚本募集 発表・選考経過……………一般社団法人日本演劇教育連盟……………4

選評……………「高校生向脚本」収獲！高校生作品四編……………ふじたあさや……………5

「中学生向脚本」上演時の台本をもう一度見直そう……………いずみ凜……………6

「小学生向脚本」創作も脚色も―子どもたちに劇体験を……………小森美巳……………8

【選考を終えて】よりよい「子どものための脚本」の創作に向けて

「2024年子どもが上演する劇脚本募集」応募作品を読んで……………「演劇と教育」編集委員会……………9

【報告】子どもたちと劇を創る

「中学校生徒の個性を活かした劇づくり」……………田名づとこ……………12

「高校」気付いたらいつもできていた……………豊嶋了子……………16

### ●入選

「中学生向脚本」シンクローション……………柏木陽……………19

### ●入選

「高校生向脚本」チップス……………小川真由……………35

### ●準入選

「中学生向脚本」チャチャッと垂らせよ蜘蛛の糸……………田中あり子……………51

### 2024年 子どもが上演する劇 脚本募集 ■ 受賞作品

【新刊旧刊】『演劇／ドラマの手法とソーシャルワーク教育』小山聡子Ⅱ著……………蓮沼元宏……………60

【PLAYON】① 進化する人形劇まつりをめざして 池袋いけいけ人形劇まつり……………山口有美子……………62

② もろはしせいこう「超大型おんがく紙芝居」に没る！……………星陽子……………64

【まわり舞台】読者からの近況報告……………松島恵子＋中田由記＋平井康子……………66

【養成部ですー】ドラマティージャーとして自信を持つて活動するために……………照屋洋……………68

【全劇研】全劇研2024 NEWS④ 全劇研in関西 直前情報……………70

【連載】インタビュー〈教えて！演劇との出会い〉⑳……………赤松洋子さんに聞く……………72

【リレー連載】もつと演劇を―地域からの視点⑮

学生的情熱応援プロジェクト―ロケで果たせなかつた演劇公演へのチャレンジ「前編」……………彼ノ矢恵美……………74

【連載】中国の演劇教育の現状⑥

日中異文化協働ワークショップの取り組み―中国本土での実践報告……………近藤春菜……………78

【報告】一般社団法人日本演劇教育連盟2024年度第五回定期総会

この一年・これからの一年 2023年度事業報告／2024年度活動方針……………一般社団法人日本演劇教育連盟……………84

11+12月合併号のお知らせ……………67

9+10月の本棚……………60

理事会通信……………89

編集だんわ室……………90